

## Firebird

Story: Mein Bruder Martin, ein sehr begeisterter und begabter Gitarrist schwärmte mir einst von der Firebird vor. Ich sagte ihm er solle sie doch einmal im Musikgeschäft ausprobieren und mir dann von seinen Erfahrungen berichten. Das tat er prompt und war an und für sich voll und ganz begeistert – als Strat-Spieler empfand er jedoch die für Gibson typische 635mm Mensur als unangenehm und gewöhnungsbedürftig. Außerdem war dieses Instrument in Sunburst nicht von Epiphone erhältlich – und für meinen Bruder als Schüler war das Original alles andere als erschwinglich! Da ich zu jener Zeit noch in der Werkstatt von Boris Dommenges tätig war, nahm ich die Gelegenheit wahr und fertigte dieses komplizierte Stück Gitarrenbaukunst. Durch den abgewinkelten, durchgehenden Hals und die konischen angeleimten "Flügel" wollte der Designer dieser Schönheit wohl sicher gehen, dass sein Konzept nicht von Stümpfern kopiert wird. Mit der originalen Tonabnehmerbestückung ist es gelungen einen authentischen Firebird-Sound zu erhalten – und das trotz der untypischen langen Mensur!

Modell: Firebird  
Bezeichnung: E-Gitarre  
Mensur: 647,7mm  
Kopfplatte: Durchgehend; Mahagoni/Nussbaum; Reliefshaping; hochglanzlackiert  
Mechaniken: Original "firebird"-Banjo-mechaniken; geschlossen; verchromt  
Sattel: Knochen  
Hals: Mahagoni/Nußbaum; 7-streifig  
Griffbrett: Ebenholzgriffbrett m. Trapezeinlagen  
Bünde: 20 Neusilber-Jumbofrets  
Halsform: D-rund  
Halsdicke: 19,00mm; IX Bund: 21,00mm  
Halsbreite: 44,00mm; XII Bund: 54,00mm  
Halsverbindung: Durchgehender Hals  
Korpus: angeleimte Mahagoni-"Flügel"  
Mittl.Korpusdicke: 45mm  
Tonabnehmer: 2x Firebird-Mini-Humbucker  
Elektronik: passiv; 2x Volume; 2x Tone  
Steg: Tune-O-Matic mit massivem Alu-Tailpiece  
Saitenlage: E-1st: 1,6; E-6th: 2,0(mm)  
Oberflächen: "Classic Burst"; NC-Lack  
Gewicht: ca. 3,5kg  
Specials: Firebird untypische Mensur von 647,7mm; graviertes Schlagbrett  
Preis: 4300€; inkl. Flightcase (allerdings unverkäuflich)