

Firebird

Story: Mein Bruder Martin, ein sehr begeisterter und begabter Gitarrist schwärmte mir einst von der Firebird vor. Ich sagte ihm er solle sie doch einmal im Musikgeschäft ausprobieren und mir dann von seinen Erfahrungen berichten. Das tat er prompt und war an und für sich voll und ganz begeistert – als Strat-Spieler empfand er jedoch die für Gibson typische 635mm Mensur als unangenehm und gewöhnungsbedürftig. Außerdem war dieses Instrument in Sunburst nicht von Epiphone erhältlich – und für meinen Bruder als Schüler war das Original alles andere als erschwinglich! Da ich zu jener Zeit noch in der Werkstatt von Boris Dommenges tätig war, nahm ich die Gelegenheit wahr und fertigte dieses komplizierte Stück Gitarrenbaukunst. Durch den abgewinkelten, durchgehenden Hals und die konischen angeleimten "Flügel" wollte der Designer dieser Schönheit wohl sicher gehen, dass sein Konzept nicht von Stümpfern kopiert wird. Mit der originalen Tonabnehmerbestückung ist es gelungen einen authentischen Firebird-Sound zu erhalten – und das trotz der untypischen langen Mensur!

Modell: Firebird
Bezeichnung: E-Gitarre
Mensur: 647,7mm
Kopfplatte: Durchgehend; Mahagoni/Nussbaum; Reliefshaping; hochglanzlackiert
Mechaniken: Original "firebird"-Banjo-mechaniken; geschlossen; verchromt
Sattel: Knochen
Hals: Mahagoni/Nußbaum; 7-streifig
Griffbrett: Ebenholzgriffbrett m. Trapezeinlagen
Bünde: 20 Neusilber-Jumbofrets
Halsform: D-rund
Halsdicke: 19,00mm; IX Bund: 21,00mm
Halsbreite: 44,00mm; XII Bund: 54,00mm
Halsverbindung: Durchgehender Hals
Korpus: angeleimte Mahagoni-"Flügel"
Mittl.Korpusdicke: 45mm
Tonabnehmer: 2x Firebird-Mini-Humbucker
Elektronik: passiv; 2x Volume; 2x Tone
Steg: Tune-O-Matic mit massivem Alu-Tailpiece
Saitenlage: E-1st: 1,6; E-6th: 2,0(mm)
Oberflächen: "Classic Burst"; NC-Lack
Gewicht: ca. 3,5kg
Specials: Firebird untypische Mensur von 647,7mm; graviertes Schlagbrett
Preis: 4300€; inkl. Flightcase (allerdings unverkäuflich)