

## Firebird

Story: Mein Bruder Martin, ein sehr begeisterter und begabter Gitarrist schwärmte mir einst von der Firebird vor. Ich sagte ihm er solle sie doch einmal im Musikgeschäft ausprobieren und mir dann von seinen Erfahrungen berichten. Das tat er prompt und war an und für sich vollauf begeistert &ndash; als Strat-Spieler empfand er jedoch die für Gibson typische 635mm Mensur als unangenehm und gewöhnungsbedürftig. Außerdem war dieses Instrument in Sunburst nicht von Epiphone erhältlich &ndash; und für meinen Bruder als Schüler war das Original alles andere als erschwinglich! Da ich zu jener Zeit noch in der Werkstatt von Boris Dommenges tätig war, nahm ich die Gelegenheit wahr und fertigte dieses komplizierte Stück Gitarrenbaukunst. Durch den abgewinkelten, durchgehenden Hals und die konischen angeleimten "Flügel" wollte der Designer dieser Schönheit wohl sicher gehen, dass sein Konzept nicht von Stümpfern kopiert wird. Mit der originalen Tonabnehmerbestückung ist es gelungen einen authentischen Firebird-Sound zu erhalten &ndash; und das trotz der untypischen langen Mensur! Modell: Firebird Bezeichnung: E-Gitarre Mensur: 647,7mm Kopfplatte: Durchgehend; Mahagoni/Nussbaum; Reliefshaping; hochglanzlackiert Mechaniken: Original "firebird"-Banjo-mechaniken; geschlossen; verchromt Sattel: Knochen Hals: Mahagoni/Nußbaum; 7-streifig Griffbrett: Ebenholzgriffbrett m. Trapezeinlagen Bünde: 20 Neusilber-Jumbofrets Halsform: D-rund Halsdicke: 19,00mm; IX Bund: 21,00mm Halsbreite: 44,00mm; XII Bund: 54,00mm Halsverbindung: Durchgehender Hals Korpus: angeleimte Mahagoni-"Flügel" Mittl.Korpusdicke:45mm Tonabnehmer: 2xFirebird-Mini-Humbucker Elektronik:passiv; 2xVolume; 2xTone Steg: Tune-O-Matic mit massivem Alu-Tailpiece Saitenlage: E-1st: 1,6; E-6th: 2,0(mm) Oberflächen: &bdquo;Classic Burst&ldquo; NC-LackGewicht: ca.3,5kg Specials: Firebird untypische Mensur von 647,7mm; graviertes Schlagbrett Preis: 4300&euro;inkl.Flightcase(allerdings unverkäuflich)